虛齋名畫錄

虛齋名畫錄卷四目錄

卷子類

明五家朱竹墨石合璧

明唐六如東海移情圖卷

紙籤

東海移情　唐六如畫祝京兆序古婁後學王俊題籤

時年七十有五

[illegible] 白文

引首紙本高九寸五分長三尺四寸三分

東海移情　隸書

王印穀祥 白文　西室 白文　潄芳 朱文

圖紙本設色古松一株松下茅亭中一人臨流坐對遠山童子抱琴侍立於後高九寸五分長一尺八寸

一分

吳趨唐寅爲汝權作

跋紙兩接高九寸四分長九尺
八寸一分王古巖題書於拖尾

唐寅私印 白文　虎孫 白文子辰[illegible]　蘇印同生 白文

東海移情卷序　東海移情卷凡畫一幀詩若干首邑
人士爲汝權馮君作也曰東海移情者何君善鼓琴楚
音所至靡或稽靳以是蒙求踵接寓言有之東海洞湧
蓬萊杳冥句時居習延棨無人此成連昔教伯牙琴務
移其情遂爲天下妙邑人士盡取諸此天適子曰余讀

樂府雜錄康昆崙善琵琶而本領雜邪聲已就僧志本學志本令不近樂器十年俾忘其本領然後教之則庶幾得移情之解矣余因徵以所聞聽箏笛則形躁而志越聞雅律則聽靜而心閒此夫情以器移也奏胡秦則歎羨而慷慨理齊楚則情一而思專此夫情以俗移也劉疇援笳胡雛却老嫗吹篪羌圍解此夫聲之移暴也淸徵一奏玄鶴集參簫甫均孔雀至此夫聲之移物也繇斯以譚聲音之道各有至焉得其解者皆能入耳而會心何況於琴夫琴者禁也所以禁邪而宣和故邪禁

則動念端和宣則躁心息是謂有道之器何俟置之東海乃能移情彼蓋日夙習閑其天机緣染累其神趣日新變化譚何容易是必令其駭愕驚怪夫然後閑者開累者解而自然之音見夫是之謂解天弢故曰寓言多至理也馮君於琴亦既巧契牙心妙具連體以能心閒手敏觸撓如意雅懷諧暢蒙求滋惑我思古人實獲我心茲卷之謂乎詩聲之矣余無以加也則竊有請於馮君夫琴者禁也古人尚之以禁邪而宣和故古之善琴者必閒遼而音埤變希而聲淸以埤音御希變故能使

聽者塵襟盡而和與聲應也今也不然取音務窮其妙操調務極其變音妙則淫裔而惑志調變則用博而心移雅俗混矣知音實希於是教者舍所學以取容學者狥所聞而波靡不可言禁矣夫移情之與移於情也不可同日語馮君所知也昔宋弘以通儒薦桓譚譚善琴而憙鄭聲上數悅聽之弘弗善也召責譚良久乃遣阮千里則無貴賤長幼皆爲彈不知向人所在史顧稱其不可榮辱也夫桓以取容受責阮以忘情垂稱亦馮君所知也馮君顧何取焉馮君頫而不荅於夫邑人士擬

君於成連其能移人情也知其必不取容也頗亦師其不可榮辱者乎得音之解其以禁邪而宣和所及者廣矣因書以弁卷首枝山祝允明

允明　朱文

閒過東林館聽琹豁素襟淩空看鳥舞流水度龍唫自是移商調陶然正始音向來東海款傳得到如今澹然林坦

澹然道人　白文　林印坦之　朱文

廣陵千載誰同調宇內緜緜太始傳閒道水仙成引日

無言還羨度朱絃亦孺徐鶴齡

鶴齡之印 白文　字遠 朱文

步入招提一徑微誰傳綠綺度眞機移情只在無言處
咲指江流授鉢衣愚庵林城

林城之印 白文　嬾花道人 白文

憐君千里客天涯長鋏孤桐老歲華身世浮雲過五岳
鄉關烟樹隔三巴托將風月騷人詠遊遍湖山處士家
閒把朱絃彈白雪高齋幾片落梅花王昌運

王印昌運 白文　翼先 白文

逋君一去復何之淸調風流獨見師在靜海明孤月朗

水龍吟處起遐思釋超著

釋超者 白文　字肩明 朱文

晚近號鍾太古稀何來東海度音徽會看居胥無人處

正是眞傳大括機東官張一鳳

張印一鳳 白文　聖瑞 朱文

惠遠風流披素襟囊開古色有絃琴多情五指隨流水

知是何人爲賞音徐啟祥

[illegible]印 白文

唐子畏祝希哲皆名人之烜赫者其書與畫無論矣吾讀希哲先生之序而有感焉兩先生負當世重名馮君汝權無聞於時兩先生咸不薄之衕邑人士之意一爲之圖一著序以弁其首娓娓數百言入理甚深且多勵勉友朋之誼如此何古今人之不相及乎題詠諸君皆不甚著名而詩與字無俗筆得附兩先生以傳昔人之有志於斯而造詣未深泯滅無聞者又可勝道哉乾隆壬辰九月下浣古巖王俊題

戊寅王俊（朱文）　曾年七十有五（白文）　晚香堂（白文）

明唐六如竹鑪圖祝枝山草書合璧卷

圖紙本設色梧桐下兩人對坐飲茶竹鑪置於石櫈一童扇鑪一童汲水高七寸三分長三尺六寸六分

正德己巳初夏吳郡唐寅

唐白虎 朱文　廖□安氏家藏 白文　介庵吳氏鑒賞 朱文　曾在方夢園家 朱文　寶米室珍藏印 朱文　孫星衍印 白文

伯寅審定眞跡 朱文　硯香過眼 白文　宗湘文 朱文　以上五印鈐隔水綾

書點金牋高同上長三尺五寸五分

奉教竹茶爐詩捧誦之餘如聞韶濩令人敬變之不暇生不揣踈陋踵韻四首瓦缶雷鳴不勝惶汗伏惟政教

仙掌分來自玉泉呼童試向竹爐煎蒼虬蟠繞筆床

外彩鳳和鳴詩榻前冰甃著銘深得趣麴庵索句久忘眠幾回欲付丹青畫又恐丹青畫不全嘗遍江南七品泉北遊復汲玉河煎瀟湘夜雨來窗外嶰谷秋雲起座前翰苑曾消司馬渴書齋每破老韶眠盧仝素識茶中趣此趣多應識未全露芽數朶和甘泉雅稱鎗爐漫火煎老阮清風能啟後阿咸高節有光前案頭湯沸人忘倦簾外烟微鶴傍眠不是良工心獨巧每經烈焰豈能全平生端不近貪泉只取清泠旋旋煎陸氏銅壚應在右韓公石鼎敢爭前滿甌花露消春困兩耳松風驚晝

眠宦轍雖全隱居事君家子姓獨能全祝允明

祝印允明白文　祝氏晞哲白文　枝山朱文

跋紙洒金牋高同上長一尺
六分方夢園題書於拖尾絹

六如居士在明爲一代名手所畫人物山水深得北宗
及宋元人遺意士氣作家皆備落筆古雅品兼神逸誠
明四家中自樹一幟此慧山竹鑪圖爲吳文定公作卷
止四尺樹木山石超逸絕倫坐牀者似爲匏翁寫照傍
坐一僧覩枝山詩或卽冰谿和上不知是否至神采奕
奕識者自解六如風流瀟灑當時不肯多作傳世眞跡

甚少余於相城汪氏見有寒林高士圖又見有美人掌珠圖卻非贋本其餘雖見不足觀矣尾有祝京兆詩字俱佳可謂雙璧隔水綾上有孫淵如印後歸江都孟玉生處士道光庚戌得於玉生所因併記之是歲六月初三日書於袁江官廨種棣軒長白滙羅侍者法頁識

法頁之印 兩白兩朱文　滙羅侍者 朱文

題唐六如祝枝山竹爐圖詠卷用曝書亭聯句韻　慧山第二泉亙古雪花歎以之比南泠約略味少遜去年過潤州烹瀹償素願客春始飲揚子江心泉想像卷中景扇爐童

鬖鬅今春抵梁溪冒雨怯登頓長夏偶披覽編鏤巧曲

脊狀如乾坤壺玲瓏高數寸用備水火風卦兼離坎巽

滑侔象牙削虛受鴝炭焌文定目奇古祖胥目瞯睔性

公隅坐陪其試雨前嫩爭勝四圖外甲乙姑勿論慧山竹爐

四卷其一爲王紱一爲履翁一爲吳珵又一則早失之純廟命張宗蒼補圖此卷不在其內司寇博

徵引秦小峴司寇修錫金合志載竹爐端委甚詳可爲藝林勸倡始王孟端

銀光濡墨渲良工出吳興陶泥陋下販手截青琅玕有

若葭萌讙斯時聽松菴留客戶難檇自從歸潘克誠楊

謨

塵俗與遠方伯秦夔能返璧侍郎繼模憲爐製於洪武間至永

樂間爐歸潘楊二家泰方伯取還庵中題詠更多而爐漸壞盛侍郎休彝命猶子舜臣仿爲之平頭好容銚欵足或肖虞 純廟昔南巡閶黎煮泉獻 宸章迭頒睍夾道嵩呼萬邇來新詠堂稍稍竄貜貓山房改祠宇竹爐山房近已併入昭忠祠捫碑剔榛蔓御製詩尚嵌於壁間獨念顧梁汾懷古意勤綣兩爐重仿製孰敢誚麟援梁汾竹爐記云舜臣所爲爐亦壞二爐僅存其一子重作兩爐攜入京師後在成容若處得孟端西涯題詠卷一位置積書巖了不著微塵重以 天子筆乾隆間四圖爲無錫縣令邱某攜去重裝覓燬於火事聞 純廟御筆補寫首卷命皇六子及宏旿董誥等分補二三四卷幷皆補書前人題詠仍付菴僧收弆兼賜王紱溪山漁隱圖以償其失珍秘儼圖券溪山還舊觀什襲牛

胥綦茲圖未進御翻免祝誦恨任逸唐子畏林泉樂肥遯狂草枝指生幾欲懷素涵流傳到春明居奇僧儈販于漢卿得此卷於京師琉璃厰索値甚昂秋聲閣中物携回召伯堰棐几三摩挲亦足破孤悶詩畫皆妙品淸空無滯鈍當年海波寺紛然旗鼓建於今寶米齋挑戰各雄健匾壺作虬蟠滿甕注龍潠微器荷天寵此君尙何怨辛未中夏方濬頤書

臣濬頤 白文　方夢園 白文

明唐六如夢仙草堂圖卷

引首青色牋高八寸七分長二尺六寸一分

夢僊草堂 隸書 汪聖脩書

汪聖脩印 白文　汪氏叔永一字叔 朱文　清眞 朱文

圖紙本設色山水松樹下茅屋兩三間一人隱几而眠一人御風而行高八寸四分長三尺二寸

閑來隱几枕書眠夢入壺中別有天彷彿希夷親面目

大還眞訣得親傳晉昌唐寅爲東原先生寫圖

唐白虎 朱文

跋皆洒金牋一紙高八寸七分長三尺七寸四分無欵無印

閭君少日好神僊夢裏常嘗見偓佺頂上三花非幸聚

關中一竅更難傳浮魔偏出無防後妄幻都生有象先
若得回頭揮慧劒卽通虛靜現眞玄東原兄少與余游
卽聞夢仙之事白首至休易始補此作

跋紙二高同上長
一尺八寸八分

有客西來號夢仙入門見我卽談玄風標逈出流俗外
議論直擬鴻濛前萬法元從幻中得至道信非言所傳
若教解了醒醒術便是吾儒上乘禪若谿顧應祥書

御史中丞　朱文

[illegible]　白文

夢入蓬萊訪列仙共酣石乳話通玄青磁枕熟邯鄲道

玄漠神融蕉鹿前九轉靈丹承至藥五千道德契眞傳
覺來內外皆超脫塵世誰參不語禪半谿居士徐丙次
韻

奇 白文　成均匾紀 白文　吳興人 朱文

跋紙三高同上長二尺三寸四分

遠游之辭晦翁歎其數語得長生要訣予直謂是養生家常談獨悲原之遇其詞而狹其識也聞諸孟氏夭壽不貳脩身以俟之日此吾人處死生律令也槩世有足恃而不朽者夫豈長生往古聖賢炳炳若存曰仙可也

末俗淪昬衆欲奄奄鬼蜮其與幾何汪德卿氏生承平無不獲意事而寓名於夢仙何歟將無閔世日隆思自拔於俗以萬古其身於宇宙間耶否或心誠求之精神自相發耳若其夢有得於仙則吾不能知已嘉靖丙申冬十月望海甯許相仁題

台仲　白文

六如先生畫天眞爛熳不涉筆墨畦徑若此卷屬得者寶之勿爲人所攘奪蓋自以爲得意之筆耳夫物在天地間固無常主夢入華胥神遊八極則進乎技矣若非

至人孰能如是者哉高齋清玩但以道眼勘破可也僴
于山
夢覺也華胥之遊艮𡨋之賚九齡之錫兩楹之奠覺也
故曰通乎晝夜之道而知非天下之至誠其孰能與此
夢仙子庶有覺乎嘉靖乙未冬十月既望大庾山人王
惟一跋

王元文氏 白文

跋紙四高同上長三尺九寸
八分書此懷題書於拖尾

題夢仙手卷後　仙家之說吾儒門所不道詳閱卷中

諸作有舉白玉蟾之言曰鼎鼎原無鼎藥藥原非藥盍
以言夢仙事幻也又有舉屈原遠遊之詞謂朱晦翁嘆
其得長生要訣而渠只作養生家常談以破夢仙之惑
者豈渠見高出吾晦翁哉盍晦翁讀屈子之辭見其悠
揚擺脫神思忽飄然故其言曰可以長生翁非言仙也
續讀唐一菴錢緒山二秋官佳製唐謂有人道有仙道
仙道既入夢則人道尤不可不覺錢謂有凡境有仙境
志聲利者遂凡境耽仙釋者溺玄虛皆不可與論道必
欲東原子反而歸之正諸論皆吾儒正大格言予不容

辨矣但以予十年前夜夢遊一勝地亦似仙界左右廣
闊四無人居中有一屋上扁清虛洞天之府六大字府
前一木橋甚長四旁俱綠水青青泠泠至甚令人毛髮
聳立頃而覺之乃夢也又予外孫林光屑乃禮部尚書
謚文脩號方齋諱文俊公仲孫小女歸甯此孫生予家
方七日予夢二仙鶴舞予庭蹁躚可愛既寤亦知爲夢
又預占吾女當得二男孫必壽且貴遂先乳名光屑曰
大鶴即此觀之則東原夢仙之事似亦有之未可全以
爲幻也但彼時只論夢耳近三年來讀書甘泉精舍獲

與四方君子講明理學又琴劍客遊新安朱文公闕里握手婺州內閣中翰吳鐵崖爲忠臣令子王陽明先生高弟朝夕論議知行合一諸訓乃知人心之靈與天地相流通惟其心昏迷於利慾詐僞故其夢多惡如予向年驅馳時所夢俱躐蹤是也自歸田後心無外慕故其夢多清因仙界曰仙鶴亦豈偶然哉夫以予本來面目不過鄉村一匹夫耳年來心淸尙能使夢淸如此矧吾東原爲風雪翁仲器有仙風道氣又與同志者時講仙學考其足跡所至泛錢塘遊鴈蕩濯若溪過洞庭穿張

公洞無非名山勝水仙境其精神意向日與流峙相通高人名士相還往凡身外一毫名利不與焉故其夢多仙而仙亦時入夢者容或有之非必求眞仙而得之也卷中諸君子予未及親炙一菴緒山則道義舊交論俱詳盡予俗人也亦妄誕附題卷末以見吾輩夢仙者多自淸心寡慾始葢心能淸慾能寡縱夢非仙亦多靑山綠水與奇蘭瑞草惡夢不到也時嘉靖己未六月廿四日前鄉貢進士文林郎知廣東瓊州府樂會縣事故浪歸僧莆田愧崖翁桂朝芬甫題于普滿寺大善法堂東

楹下

翁朝芬 白文　聽潮書樓 朱文　保閒世家 朱文　枝生經眼 朱文　逸老亭 朱文　文武世承 朱文

[illegible]觀 白文

据許台中跋是爲汪東原作六如自題不署年月墨采沈鬱尚未脫周東村畫法當是少作然已智過於師矣六如卒於嘉靖二年癸未卷後諸跋皆在乙未丙申間已在六如殁後翁朝芬言有唐一庵錢緒山二題今皆佚去前大書一律亦脫失欵印不知是唐是錢也癸卯四月二日虛齋仁兄索題時病目甫愈爲記卷尾念慈

貲凸 朱文

明唐六如風木圖卷

引首淡青點金牋高八寸八分長三尺四分

風木餘恨　吳人許初書

許初元復 朱文

南陵 朱文

圖紙本對接水墨枯樹兩株一人倚草墩而泣

高同上長三尺三寸六分前幅書後幅題詠

唐寅爲希謨寫贈

巢汝川家藏書畫印 朱文

謙宇 白朱文

三 朱文

[illegible] 朱文

寒中 朱文

[illegible] 朱文

西風吹葉滿庭寒孽子無言鼻自酸心在九泉燈在壁
一襟淸血淚闌干唐寅

唐白虎 朱文　馬寒中最嗜物 朱文　馬仲安 朱文　足吾所好玩而老焉 朱文　寅賓堂 朱文　遹湖所藏 朱文

顧子山秘篋印 朱文

跋紙凡九接高同上長二丈六
尺一寸陸顧兩題書於拖尾

颯颯悲風撼莫林空山獨夜送餘音淋漓鐙下千行泪
不盡人間孝子心京口都穆

玄敬 朱文　馬印寒中 白文　室 朱文　葉口私印 白文　懷煙閣陸氏珍藏書畫印 朱文

[illegible]風徹背林木鳴條孤兒忉怛雨泣魂銷解一千以陟屺

不見其形于以𠯗呫不聞其聲解二徒有皮閣曷致冥漠

徒有罇罍曷致泉臺解三顯豈不蒼日豈不杲明發有懷

悵鬱以老解四 六水陳有守

陳氏達由 白文　陳有守印 白文　六水 白文

由也昔思親託喻於風木欲定風不甯欲養親不祿千

載孝子心君今繼芳躅罔極念劬勞不寐懷鞠育哀哀

蓼莪篇流涕時三復酉室王穀祥

祿之 朱文　家在之廬 白文　酉室 朱文

天風四山號腸斷氣欲噎木聲慘餘音點點淚成血師

明唐六如

道

陸氏子傳　朱文

肅肅商飈厲蕭蕭竿木森有懷徵感切罔極結恩深邈矣陳人跡傷哉孝子心那堪雍門路抱木寄哀唫吳門袁尊尼

袁氏懋謙　朱文　別字夢麓　白文

策策長林風撼枝孤兒聽到不勝悲有懷難寫缾罍恥無語空含涕淚思衰艸履霜千里夢烏啼月落五更時憐君孝念終身在撫卷燈前續恨詩陽湖王庭

王庭之印 白文　陽湖 朱文

辛木號悲風夙夜無停枝子欲致其養而親不逮時感物動永懷血淚恒垂頤大孝在立身屺岵徙幽思感爾念所生三復小旻詩莘亭朱大韶爲汝川題

朱印象玄 白文　朱文石史 朱文

可嘆徂陔者其如孝感深展圖風木恨廢卷蓼莪吟總有千行淚難窮一寸心敬身懷不忝勖矣爾當欽壬戌玄月黃姬水題贈汝川棻君

黃志淳父 朱文　漢渤君後 白文

日落悲風怨漸多豈堪孤恨向庭柯有懷但灑千行淚便欲從茲廢蓼莪皇甫汸

理山 白文

[illegible] 白文

雲白感游子風號興孝思撫丘惟有淚攀樹獨無枝華表宦晨至松門烏夜悲永懷那可寄三復蓼莪詩長洲

張鳳翼

張氏伯起 白文

涕淚知難盡逢人阻獻酬家林是風樹父道有弓裘黃髮期何在青山事慱悠應須致狐兎誓墓且淹留

朱

是滄洲意聊將烏鳥情總帷棲服含黃絹勒先塋樹慘
冬春色泉悽日夜聲何人題孝里不數子淵名句吳張
獻翼

張獻翼印 朱文　別字幼于 朱文　美身堂印 朱文

荒廬落日照高原風木蕭蕭斷客魂淸淚沾林數行雪
悲啼隔嶺一聲猿紫芝若秀堪名里白兎如馴可表門
知爾寸心渾不願終天難報是親恩姬吳王穉登

登 朱文　王氏百穀 白文

拱木成千古悲風振早秋烏啣惟舊冢鹿守但荒丘仕

楚嗟何及辭虞恨未酬明詩君莫展祇恐淚長流吳郡

皇甫汸

司勳郎印 白文　百泉山人 朱文

木落思悠悠何堪對暮秋荒烟封馬鬣斜日照孤丘萬

死身難贖深情一未酬就中知獨感莫怪淚頻流茂苑

文嘉次

文嘉之印 白文　文水道人 朱文

高堂花木閟丹丘子養親恩總未酬一片青山千古月

照人愁處倍人愁　天上雲容不可期人間雨面只空

垂傷心掇盡蘼蕪草惟有秋風麋兎知吳郡章美中次

石洲一漁 朱文　[illegible]之印 朱文

倚廬青嶂壁守樹白華丘吊鶴隨賓散慈烏爲爾留終

天不忍訣禫月幾方周旦夕攀號處枝間清血流舊吳

彭年

彭氏孔嘉 白文

何處心長折葳山起夜臺落月悲猿鶴寒露滿蒿萊白

華時自詠玄鳥亦增哀潛光不能發文有蔡邕裁吳下

周天球

周天球印 白文　群玉山樵 朱文

丘壟淒風振松楸動若呼幽然泉下石猶念禰中珠恩渥終難報心悲意欲俱無言洒泣處祗恐柏摧枯史臣紀

史叔獻父 白文　史陝紀 白文

枝上玄鳥啞啞庭前白草萋萋風號林際野隙腸斷日兮月兮　菽水千鍾不及擔糧百里無期九原倘絕難見窮途日暮何之里人吳蕃

吳蕃 朱文　吳氏伯生 白文

半木長風更有哀循陔孝子恨難開千行不盡皐魚泣
月滿空山草滿臺陳鎏

雨泉 朱文　戊戌進士 白文

庭柯葉落泣靈烏腸斷西風淚已枯重爾百年心尙在
展圖三復念生劬燕仲義

進士 白文　有竹莊 白文

百年嘉木正森森遊子終天不盡心聽到風枝腸欲斷
淚流長夜恨難禁有懷脈脈燈搖壁不寐悽悽月過林
憶昔仲由能孝念展圖重見在于今胥江楊伊志

楊明時江 白文　壬辰進士 白文

葉落空山風風寫泉九原人正夜長眠人間孝子終天恨

三復餘哀小昊篇景山錢邦彥

乙未進士 白文　少司寇印 白文

半木天風號孝子燈前泣幾迴腸裂時定省今不及有

懷只自知五十哀更悒杞岵白雲飛望斷反顧立徐仲

楫

癸丑進士 白文

有親如瞽瞍虞宍是所宜有身如鼻魚胡自殘親杖不

如東洋君展圖常相思圖繪風木人循陔淚淋漓開者莫不傷況乃身親之欲養親不存報之無所施抱圖遍天涯乞言永昭垂我感烏傷情爲題烏情詩衆詩靡不佳我獨心驚疑我親苦不全有母幸康頤死者恨難返生者倘別離捨圖負米歸欣奉百年期　展圖堪嘆尔循陔千載情同一樣哀空谷暮號聽送響颯然四大爲崩摧三衢周聖恩

天岳山人白文　孫劉更印白文　風塵殖多湖海散仙朱文　樂無事宜酒食朱文　安東陸樹聲叔桐吾氏收藏圖書朱文

甲戌長夏旱魃爲虐四旬不雨焦悶如灼無以解憂漫

展此卷狂風大作陰雲四起微雨點滴頗有得沛甘霖之望喜而誌之時六月十日午刻也

瓢吾秋印　白文

悲辛滋味淚縱橫兒女古今情花外麒麟高冢門前稚子啼聲　蕭蕭木落歲寒相對鶴怨猿驚獨倚西風寥闊掩關高樹冥冥　不妨老幹自扶疎淚落獨憐渠明月別枝驚鵲冷煙寒樹啼烏　悲歌未徹雙眉長皺曲几團蒲推枕惘然獨念人間萬籟號呼　右調朝中措

集辛稼軒詞題唐六如風木圖此卷十年前於海上見

之舊為馬寒中藏後歸陸願吾最後歸張約軒張氏後人珍若球璧求之弗得踰數年聞此卷已歸他姓歎惋累日今秋子役杭州張氏後人忽以此卷寄示煥若神明頓還舊觀乃知歸他姓者皆鱗爪耳其驪珠自在也因屬張氏之戚秦觀察濬如為余和會以重價得之書此志幸同治十二年季秋山陰舟中艮菴并識

子山 未文

明陸包山籠山吊屈圖王祿之行書九歌合璧卷

圖絹本設色山水高七寸四分長二尺七分

嘉靖乙卯仲秋後學陸治補圖

陸氏叔平 白文　包山子 白文　章紫伯曾藏 朱文　平叔審定 朱文　言氏學道堂珍藏書畫印 朱文

書紙本三接界烏絲格高同上長一丈四尺九寸七分九歌文不錄

暇日偶讀騷至九歌適有素卷在几遂援筆書之嘉靖甲午秋八月朔穀祥

穀祥 朱文　王印祿之 白文　酉室 朱文　堅白 朱文　言氏學道堂珍藏書畫印 朱文　辛復 朱文

紫伯 朱文　章紱銜印 白文　衡畢 朱文　章悚 白文　紫伯祕翫 朱文 以上兩印鈐接縫處

跋紙一高同上
長七寸三分

瑴以乙未春日過王先生酉室中得其所書九歌以歸越八年罪謫浮湘便道登麓山看夕陽江面展王翁所書諷詠久之覺林木皆振響也遂菴吳君爲作麓山吊屈序丁卯蒙恩得歸姑孰舟次遇舊交陸叔平更爲之圖且命瑴以序與歌合成一卷周黃中又爲篆其首侈哉獨以當日直慕好吏部筆法神以出入不意成懺至遂菴謬以屈子相倣則過矣過矣然一時放逐之地偶同古人二三子文致一佳話是亦不可忘也竹㕥瑴謹

識

張珊孫丑 白文　老上吾仔肩流鶴所及 朱文　彤雲紫竹 白文

跋紙二界烏絲格高同上長一尺九寸五分孫尔准書於拖尾

王祿之書法流麗略從袞冊出入有時作小詩雜畫意致殊絕官吏部時嚴分宜有所屬即掛冠歸問學品格皆迥然塵外今日尚得此等人耶余更收其手札一通蠅頭小楷即在名字之左近來吏部只費濃墨作名帖耳孫竹叟不知何人跋語亦可觀彼時能入祿之之室想非凡流陸包山又其舊交蓋可想見于長云附青雲

之士以自見使孫公數筆不綴於王陸二君墨蹟之後安得存留於世乎隆武二年初夏塞翁識

槃生白文　蘇翁朱文　吳印道深白文　葉秘伯敬朱文錢式　韓氏子柏過目朱文

包山畫崢泖蕭瑟加臨洞庭之野欲脫屣湖上青峰御風而去可謂能移我情矣祿之書亦是文氏門庭中人而疏儁別具標格足稱合璧惜周黃中篆書不可復見此卷戊寅歲曾一見之而不能有今乃爲可樵司馬所藏喜而志此慶名蹟之遭也嘉慶庚辰端午後三日句吳孫爾準書

小蓮秋印 一朱三白文　臥琢劍詩倒枕琴 朱文

明陸包山潯陽秋色圖文三橋隸書琵琶行合璧卷

引首點金牋高八寸八分長二尺九寸八分

潯陽秋色　舊吳彭年

孔加 朱文　沛彭年印 白文

圖紙本設色山水兼人物高七寸長三尺一寸四分

嘉靖甲寅九月包山陸治作

包山子 白文　陸氏叔平 白文　京江張錫庚墨吉氏審定真蹟之章 朱文

青紙本界烏絲格高八寸八分長四尺二寸七分張錫庚題書于拖尾

琵琶行文不錄 叔平丈作琵琶行圖予爲書歌于後書雖拙附叔平丹青以傳則予有大幸矣三橋文彭隸古

文彭之印白文 文壽承氏白文 新江張鈞衡石銘氏審定眞蹟之章朱文

叔平山水雖派出衡山而秀逸淸勁愈簡愈遠愈濟愈眞直可入悟言室中抗置一席此圖江天浩淼秋色蕭疎楓葉含愁荻花帶怨能使樂天抑鬱之氣畢現楮墨間此傳神之筆不當作繪事觀也文三橋隸古亦有自在流行之趣與畫爲雙璧云丁巳夏六月張錫庚題

張錫庚印白文 星白朱文

明陸包山垂虹別意圖卷

紙本淡青綠山水高八寸九分長三尺二寸八分四邊界烏絲闌題欵書於闌外

楊季靜高雅幽潔善談名理以琴遊于縉紳間兵部盧公與之結素心交季靜遠遊公題詩扇頭贈別諸名公皆有咏識余爲補垂虹別意圖聊以當柳一枝耳包山陸治

包山子 白文　陸氏叔平 白文　陳門陳氏勝叔甫珍藏 白文　藍輿 朱文　陶印□□ 白文　念人 朱文

秀水金氏蘭坡過目 朱文

跋紙高八寸三分長二尺四寸三分

亂雲如海湧晴山太古峨眉杳靄間誰似蕭然林下客
靜看流水意俱閒文彭 隸書

文壽承氏 白文

望中烟樹連三楚天際雲山接九疑一路子規啼不了
黃陵廟下落花時 楚天春靄曉氤氳十二峯巒望未
分夢斷高唐人不見空勞宋玉賦朝雲 亂山隱見春
雲外三戶依微曙色中一段瀟湘千里意展圖省識米
南宮 此余舊題白陽楚山春曉卷者偶見此圖頗亦
髣髴漫錄一過穀祥

【祿之】朱文

【家宰之印】白文

【梅閣】白文

【閣】白文

明陳白陽山水卷

引首紙本高四寸七分長三尺二分

畫外別傳 篆書 雁門太史白椎拈佛從清淨本然中現出山河大地一時入室弟子若叔平叔寶商谷夷門競作香象義龍分河飲水矣獸白陽樵子撇却金鍼玉線倒拈無孔遂吹徹古輪臺所謂無佛處稱尊高揚師子吼咄此卷有人下得一語便令樹樹生秋色山山吐落暉珍重珍重石天禪人題

石天 朱文　石天徹禪 朱文　明倩 朱文　禪嗣 白文　逸盧 朱文　丹徒嚴長吉字石逸印 白文

圖紙本對接水墨高同上長七尺七寸二分

道復作

白陽山人 白文　復父氏 白文　痴仙珍藏 白文　子孫永寶 朱文　袁印賦誠 白文　痴仙 白文　珍藏 朱文

逸廬 朱文　丹徒陳長吉字石遺印 白文　石遺珍藏 朱文

跋紙高同上長四寸二分

王弇州云枝山書法白陽畫品筆墨中飛將軍也當其狂怪怒張縱橫變幻令觀者辟易此卷高不踰五寸最難放筆而烟嵐水霧淼乎無際杜拾遺詩江流天地外山色有無中若為此詠聞先生中聖後揮灑如雲駛空

中莫可端倪此沚管時不知索郎幾斛矣悠然想其奇

懷壬午花朝題於停雲館後學文從簡

從簡之印 朱白文　彥可 朱文　胡鏈之印 白文　孟堅 朱文　逸盧 朱文　石逸珍藏 朱文

明陳沱江花卉八種卷

紙本對拔水墨一牡丹二繡毬三百合花四荷花五芙蓉六秋葵七梅竹八山茶高八寸八分長七尺二寸八分

無款

陳氏子正 白文　陳栝之印 白文　抱食翁 朱文　耕研田 白文　休甯朱之赤珍藏圖書 朱文

陳栝之印 白文鈐接縫處

跋紙高同上長三尺九寸三分

沱江先生諱栝乃白陽先生仲子清曠高雅其畫多寫生不事模擬綽有逸趣此卷在初年作者尤爲精絕與世所傳特妙甚披閱一過漫尔識之俾我後之人知所

珍重云甲子七夕周天球

周氏公瑕 白文　羣玉山樵 朱文

寫生之妙白陽眞得法家三昧子正後出而運動過之
鑒賞家咸稱焉子正先生外寔跌宕其中愼密且篤孝
友余甚慕之披圖興懷并存其槩太原王穉登

玉印穉登 白文　青羊君 白文

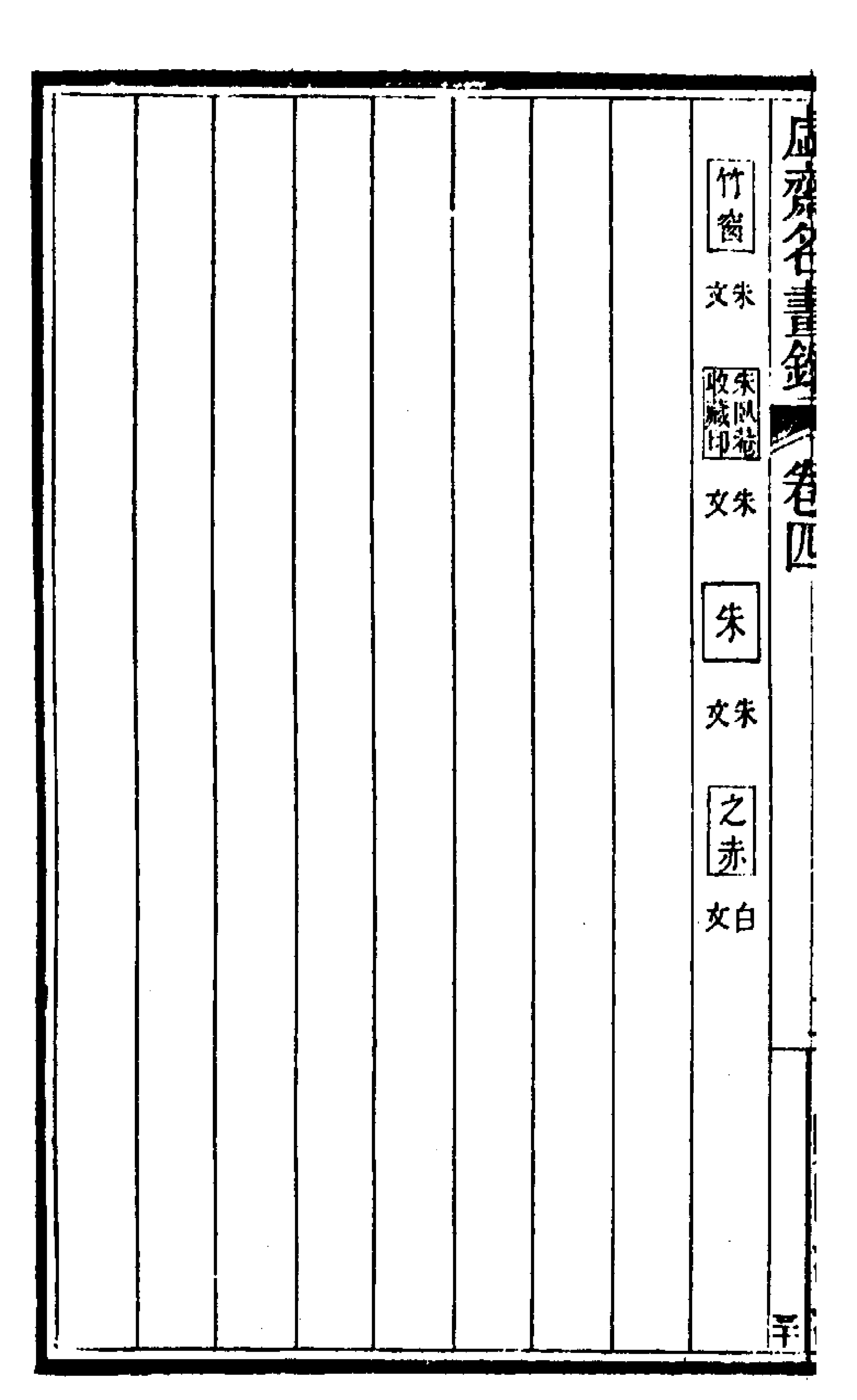
寫生以生動爲難而不假丹青淋漓水墨則尤難沱江
此卷深得白陽先生之傳是父是子勝於徐熙之子乃
作沒骨花者遠矣公瑕百穀兩先生賞鑒董狐跋語俱

可傳也雁門文震亨

[啟美]白文 [文震亨印]朱白相間文

畫之寫生猶詩之咏物貴形似而又極不貴形似古云傳神寫照正在阿堵中東坡謂橫見側出如燈取影方爲得之白陽父子妙解此意故各入佳境如謂家學相承猶是從門入不是家珍也楷庵程屑兆

沱江畫余得數種有極精工者此卷墨戲尤覺天眞爛然清齋晴畫足伴茗椀爐香也戊寅正月廿三日雨牕書江邨高士奇



竹窗 朱文

宋臥菴收藏印 朱文

朱 朱文

之赤 白文

明文休承莫廷韓合璧前後赤壁圖卷

引首紙本高九寸長一尺九寸九分右角一印模糊不辨

赤壁　隸書　文彭

文彭之印 白文　長生 朱文　狄氏儒石軒印 白文　逸廬 朱文　丹徒陳長吉字石秀印 白文　石逸珍藏 朱文

圖紙本凡兩段皆水墨山水第一段高九寸長一尺九寸二分

癸亥秋日補圖茂苑文嘉

文嘉印 白文　逸廬 朱文　丹徒陳長吉字石逸印 白文　石逸珍藏 朱文

第二段高同上長二尺

乙丑三月八日補圖雲卿

延韓氏 白文　莫印雲卿 白文　逸廬 朱文　丹徒陳長吉字石遺印 白文　石遺珍藏 朱文

明文休承採芝圖卷

引首綾本高九寸五分長四尺四寸

風雅人宗　恭祝復翁老公祖壽年家鄰治生宋學洙拜手

宋印學洙 白文　花溪漁子 白文　雪堂 朱文　吳郡劉氏寒碧莊怡玩 白文　花步寒碧莊收藏 白文

圖紙本淡青綠山水高同上長三尺五寸七分

採芝圖乙卯六月爲祝復翁太守華壽文嘉

文氏休承 白文　文水道人 朱文　文嘉之印 白文　花步劉氏家藏 朱文　惠芬 朱文　劉氏寒碧莊印 朱文

朱文

跋綾本對接高同上長

一丈一尺二寸七分

奉祝復翁太老公祖榮壽小詩并引求教正郢與荆海
內形勝輔車相依其間桑麻相映燈火相照耀之地三
代時楚宮庭相望爲秦同爲南郡漢同爲臨江郡唐同
爲雲杜荆門宋同爲荆門軍至先明則荆門又同
爲荆州府比嘉靖入繼然後升安陸而以荆當潛附庸
之故荆之于郢也如一祖父母之子而東房西序也是
以郢之有賢公祖卽如荆之有賢公祖同爲一父之子

明 文休承

可共晨夕讚說而已至文南以文字聲氣兼之姻親譜牒從諸年社所聞賢祖父風聲若黍籥吹而庭堦兄弟一堂歌頌拜舞也因是承聞我復翁太老公祖以篆籀奇靈幼擅宏文蚤裕經濟以别釐勳荷帝簡出守是郡三年來政簡刑清民安事治以逮遠至邇甯胥懾士貴七邑人靡不頌樂只爲至郡事之尤關廟謨者則荆有禁軍郢道協鎮芻菽糗糧以及盔甲一切太守提挈而轉輸之萬人億馬之需有勤以期程曾不崇朝者聞諸年社我公感之以誠行之以恕誨之以公忠而復責之

以勤愼軍事遂無不先諸郡者事集矣乃始與海內風雅之士樽酒論文登高賦物以名篇提唱為郢里陽春一時屬和者人方縮筆而雅道固已遍江漢矣抑公有濟世之具而有物外之心有高世之才而有鑒物之鏡吏隱一堂已見鮑謝逸致矣乃尤從想幽人若賦猗蘭茹紫芝者予年兄弟方劍子鱗時以潘陸才華為阮徐心事昔亦文人近同羽客數古所謂有道者我公愛其詩重其品珍惜其筆墨物色而旁求之每聞斯義則扶風之于矯愼而幅巾以見康成也眞大雅之林古人之

事矣方子感無從書今三夏之月爲公嶽誕之辰過訪于文南欲集荆之文人紳士言以爲公壽曰艷錦非烟霞事也將勿勤諸子乎文南拜而受命曰是固吾郢與荆一祖父一家人子弟之義也况諸子亦以蛩蝌儷騷壇之末雖下里之言無當提唱其于我公所宜奉盤劍以遴牛耳者也爰不鄙不文而僭爲之引且徵言焉所云擊壤歌而封人祝者乎　五嶽視諸侯四瀆明淵藪造物此鍾奇南北耀星斗古來將相人毓靈見高厚公以北海靈胸懷包二酉美績著殿廷一麾南國守惟茲

稱郢門三楚猶肩首西南方用兵此地若樞紐六寓聽

風聲四民雜稂莠公以經緯才試此剸犀手赴事若追

風靖民若保姍將相旣和調兵戎無掣肘禮士郎人師

欽賢若勒卣萬軍萬馬身一庭靜槐柳乃闢吏隱堂淸

池鑑牝牡琴鶴伴樽罍壁篆緣蝌斗高才舊李邕文筆

不脛走海內文章士江海猶渤澥廣廈萬千間庇人尤

善誘日日靑蓮詩騷情滿人口大洪八嶺間祝頌同栲

杻公以伊旦格不棄沮溺耦吾友吟漁簑公以禾充琇

島瘦與郊寒大冶融金鈕高士感知遇蓮香動泥藕爰

以告馬牧松喬頌我后惟茲郢與荆古昔同符剖燈火且分光士民錯戶牖以茲兩郡情如共祖父母鄙尤譜牒緣兄弟而師友同分嶓嵷流共仰崑崙摟此日詠南山何異民託部漢濱多老人扶風憐逸叟應是仲彥翁僊學堪笲帚敬謝青雲人鐘鼎爲肩壽隣治下江陵後學鶴津野史王文南頓首百拜敬題祝

王剛文南　白文　江漢野史　白文　居俟堂　朱文

時維季夏日勁花明風涼槐□鱗一葉扁舟再登吏隱堂爲復翁太老公祖嶽誕稱萬壽觴自念蚓吟蛙鼓不

堪重陳敬集同人頌禱之詞更繪山水之圖上獻宗壇雖老祖臺盛業高風非筆墨能盡而諸子長歌短詠比童叟偕歡鱗也項來黃冠幽慚白雪但知老祖臺異日鼎鼐之地靡非丘壑其胸年年此日橫遂江上愧乏南飛鈔韻拾椽林中永懷南州懸榻矣情不能已謬續貂尾聊佐碧筩重登吏隱照澄塘穎士安誇樹影涼特譜同人飛鶴曲來稱太守碧蓮觴煙霞胸貯知無際亭榭風留壽此方野客渾忘官舍肅歎歌松竹縱清狂治教下社晚生方鱗時頓首具草

方印麟時白文　子龐氏白文　口舫朱文　蓉峰寶玩圖書白文　花步寒碧莊印白文

劉恕珍玩之印朱文　蓉峯鑒藏白文　惠芬朱文

明文休承雲山圖卷

圖紙本設色仿小米山水高四寸六分長七尺前畫後題

欲雨不雨山糢糊雲裡人家似有無問奇不知何處客扁舟日暮來西湖　初霽雲烟斷復迴水郡山郭景霏微禪居只在溪南北欲訪高僧路已迷　癸酉夏日避暑長干僧舍雨牕承玄洲尊親移酌相訪寫圖并題以紀興耳茂苑文嘉

文氏休承 白文　文嘉 朱文　銍 白文　宗南心賞 白文　東吳高氏 朱文　高氏心遠居書齋印 朱文

跋紙高同上長
二尺一寸三分

雲山烟樹望中迷茅屋人家隔水西讀罷殘書春晝永
短牆喔喔一聲鷄 朱朗

宋氏子朗 朱文　朱朗印 一朱兩白文

雲山疊嶂翠糢糊深樹茆堂隱若無莫向昔人論畫品
開窗聊對謝公圖 彭年

孔嘉 朱文　沛彭年印 白文

雲山淼淼樹沉沉誰構茅堂傍碧岑簾捲東風人不見

明文休承

滿林啼鳥落華深許初篆書

元復朱文

雲山隱隱遠囂塵茆屋悠然傍水濱此地難留車馬客

小舟常載讀書人沈大謨

沈氏禹文朱文

曲水荒村郭外居隔林雲樹半蕭疎漁翁收拾魚竿去

拄板青山暮雨餘文元發

文元發印白文　子悱朱文　象南朱文　高生長物朱文

跋紙二高四寸七分長八寸八分

抱琴散步碧山幽雲壑千重錦繡浮一個茆亭如斗大

如何自得許多秋三橋文彭

文 彭印 一朱兩白文

逐水尋源轉澗阿白雲青嶂益嵯峨上方桃片不知處

隔嶺時聞采秀歌師道

陸子傳 朱文

明董文敏倣米南宮山水卷

紙本水墨高八寸一分長四尺五寸一分項孔彰題書於本身

舟泊昇山湖中郎趙子固輕性命寶蘭亭帖處詰旦吳性中以顏公眞跡見示為臨二本因寫此圖記事并系以詩　枕樓徹夜雨催詩果有蛟龍起墨池要知魯國揮毫勢但想將軍舞劍時癸丑九月廿五日玄宰

董宗伯眞米南宮後身也從來仿米家書畫者如高房山方方壺沈石田多人未有若宗伯之得其神韻如是卷者矣項聖謨鑒定

項氏孔彰 朱文　存存居士 朱文　長樂梁氏　蕉林審定眞蹟 牙文　蕉林借觀 朱文

跋紙一對接高七寸九分長二尺五分

先王父與董文敏先生交最久最深先王父雅愛其書畫然字或易致畫甚難得屢以楮縑求畫非經年累月不能致也蓋先生自珍其畫殆惜墨如金故其來札有云弟非身閒心閒值天氣澄和遇山巒明秀斷不落墨每每出于弟家贋者居多而特不以是欺兄但不可限于時日耳倘兄于他處得弟畫須認眞楷題詠者卽是先王父熙識其語適于郡中獲先生昇山圖一幅歸而

移質先生果云的筆也余時閱斯圖極其淡遠脫盡畫史蹊徑渾融天成侔于造化儼如身在山中烟雲生于履舄嶂嵐出乎襟袖雖尺幀而具有幽深之勢那令人不嘆爲仙筆耶馮秉恭謹識

馮印秉恭 白文　子近 朱文

董宗伯翰墨妙天下無智愚皆知寶之然而有不足寶者碔砆之璧魚目之珠遂使觀者棄去竊嘆宗伯之眞蹟不可多得苟能得之其足以動人流連把翫而不已者必有以入人之性情而非徒染翰爲工也今觀是卷

墨汁淋漓氣韻超邈是宗伯之得於性情者深故著筆高邁令人不可幾及然則大者見於文章德業而以其餘作小小書畫輒令人移情一至於此宜昔人輕性命寶翰墨也是卷不獨有畫而有書又有詩三美具矣將百世寶之可爾己亥觀月朔有四日沈藻昌書後

沈印藻昌 白文　沈氏長鈞 朱文　家在鴛湖山中 朱文

跋紙二高九寸五分長一尺五寸

何子貞方夢園二題另書拖尾

董宗伯天資絕倫加之嗜古博覽手眼高出一世故其筆墨迥別凡俗早年所作能事具備直與南宋名家並

驪爭先中晚則遞變最後天眞爛漫矣一時聲價特重贋作紛然耳食流傳世罕識宗伯眞面目者茲卷仿大米筆墨淋漓氣韻虛活又其變法也元老得之懷如拱璧偶携示招提暑月展對覺雲霞撲人眉睫眞異物哉因思宗伯囿香山坡老一輩再來人登休明之朝從容文學侍從之列得以遂其翰墨文章之志懸車之年優游泉石世瀕刼火乃返衆香爲天地間完人何其厚幸也設如宗伯者生稍晚或生今日能遂其志乎又不知其作何面目矣余因掩卷重爲之三歎乙未季夏題於

金粟山房古農楊補

楊補之印 白文　古農 朱文

董巨正脈惟思翁得傳此卷雖倣米南宮然筆法仍歸之北苑眞丹靑寶筏後學師模玄翁當寶藏之不可作尋嘗觀也湘碧王鑑

玄照 朱文

觀香光題語則此圖爲舟中看帖記事而作乃圖中無一船一几及主客二人者直以沈著馳騁之意寄於畫中欲以肖魯公書意卽以是爲記事耳奇想創格矜喜

之態見於毫楮吾固知先生動筆作畫之初並非爲記看帖事而予固蘭亭落水之在此地與否更屬無涉也題句云要知魯國揮毫勢但想將軍舞劍時則所看顏公跡乃裴將軍詩也此所謂眞跡不審是墨迹是石刻若石刻則余見之於忠義堂帖中奇古堅渾兼篆分法游電震雷蓋肖其舞劍香光臨本余亦屢遇之殆難近似時代所限又魄力相遠固不如臨天馬賦之仿佛餘顛也魯公以書肖舞香光以畫影書妙師其意不欲人測又恐竟無人知故題語及詩互明之可謂狡獪變化

也畫意固佳然亦因帋厚使筆鋒堅入而墨氣騰驟彼
書畫家好使光膩薄楮用筆專務輕便者以爲有林下
風可耳不成丈夫也東洲居士何紹基題應敬叔太守
兄時庚戌七月同在杭州也

何紹基印 白文　東洲草堂 白文

魯公書肖舞香光畫影書筆端鼓造化滿紙煙雲如模
糊倍覺山態活湖上較能氣爲聳看帖作畫眞離奇妙
絕東洲數行跋前身的是米南宮存存居士評最公高
方壓倒何況沈揮毫兀比將軍雄我雖不能畫頗亦識

畫趣想其未落墨腹藁已先具果然遺皃專取神烘染勝過牛毛皴畫家四格無如逸轉咲荆關劇苦辛同治戊辰八月夢園方濬頤

[濬頤] 朱文象形　[子箴] 朱文

明董文敏書畫卷

藏經紙箋

董文敏書畫合卷上上逸品恭平生眞賞

[竹塢居士] 朱文

圖紙本對接水墨山水高七寸四分長九尺五寸三分前半幅畫後半幅書

倣倪雲林小景玄宰

董印其昌 白文

夕陽渡口見青山誰識其中有許閑君本爲樵北山北賣薪持斧到人間戲寫江南雨後山平林遠浦接荒灣憑誰寄語盧鴻乙爲我艸堂添數閒雲林自題畫詩董其昌書

宮詹學士 朱文　董印其昌 白文　吳雲私印 白文　平齋鑒賞 白文

明項墨林梵林圖卷

引首淡青點金牋高七寸九分長二尺五分

梵林 篆書

墨林山人 白文　項叔子 白文　退密 朱文

圖紙本設色樹石屋宇人物作僧寮談道之狀高同上長二尺六寸八分

項墨林作梵林圖 隸書

子京 朱文　墨林山人 白文　寄敖 朱文　項元汴印 朱文　神游 朱文　二樛道人 白文

世錫 朱文　汪庭堅印 朱文　湘碧居士 白文　真賞 朱文　學山珍玩 朱文　慶仙審定真蹟 朱文

會侯之章 朱文跨拼後隔水綾

自題紙對接高同
上長七尺二寸

經聲時起振空山花雨霏霏雙樹間滿座涼飈淸佛境
一庭黃葉閉禪關右雙樹樓閒集限閒字韻作梵林詩
併前爲之圖以贈云墨林居士項元汴書

項元汴印 朱文　子京父印 朱文　項墨林父秘笈之印 朱文　天籟閣 朱文　墨林山人 白文

余之拙筆固不足以起時目僧主當存之篋笥以俟後
之名人詞翰品題餘楮切不可委諸俗陋使有續貂之
嘆嬾墨記囑

子京父印 白文　心賞 朱文　[illegible] 朱文　世銓 朱文　汪庭壁印 朱文　學山圖書 白文

竹山祕玩　朱文

瘦仙鑒藏　朱文

瘦仙審定眞蹟　朱文

金瘦仙父青箱長物　朱文

金望喬瘦仙父攷藏金石書畫碑帖鈐記　白文

庭堅　白文

援雜居審藏記　朱文

明李長蘅松陰高士圖卷

圖紙本水墨山坡下松樹九株三人立於林
中作顧盼狀高八寸六分長四尺四寸七分

戊午冬日畫於檀園愼娛室李流芳

李印流芳白文　少英祕玩朱文　南州精舍朱文　胡氏小琢藏書印朱文　小琢朱文
竹邨鑒定朱文　胡小琢藏朱文　胡貞君鑑藏印朱文　溪林神品胡氏所藏朱文　竹邨高岑白文

跋紙高同上長
三尺九寸二分

長蘅初弄山川僅遊戲耳頃見此卷眞得董巨三昧山
谷論書畫以沉着痛快爲宗東坡題道子吳生下筆氣
已吞長蘅足以當之由其胷中有萬卷書助其羽翅故

也陳繼儒題于頑仙廬

廉公 朱文　壽堂 白文　胡印春麐 白文　小琢 朱文　南耕精舍所藏 白文　曾在泉唐姚少英家 朱文

胡俊畢印 白文　小琢 朱文

明卞潤甫谿山秋色圖卷

紙本設色山水高八寸九分長一尺四寸九分邵志純題書於藏經紙其餘諸家題詠書於拖尾

谿山秋色　癸亥春日卞文瑜寫

文瑜之印 白文

槎客先生甲子周圖書堆滿拜經樓詒謀近得生孫喜寄與谿山一卷秋　乾隆癸丑春錢唐後學邵志純拜手隸書

右盦 朱文　邵氏德裕 白文　邵氏 朱文

乾隆壬子余六十初度邵右菴徵士以卞文瑜溪山秋

色卷見遺時方舉一孫後數年孫失而右庵之歸道山亦已久矣每展是卷輒爲之心隱今冬復得一孫屈指前事不覺十五寒暑念日月之如馳悵故人之不作詩以識感并邀諸同志和之　邵平一卷贈吳蒙十五光陰小劫同粉本谿山無恙在文章何處哭秋風　當年賀我孫枝茁豈料如團掌上雲向使兒童躋志學也能扶祖拜君墳　遲來豈敢問充閭庶使詒謀望不虛幾欲栽詩酬地下還愁錯寫弄麞書　嘉慶丁卯十月望日兕牀漫叟吳騫隸書

[illegible] 朱文　[兕牀山人] 白文　[拜[illegible]樓] 朱文

張范交情見古風谿山猶愛畫圖工最憐十五年間事泪滴西泠宿艸中　梧枝老去又生孫先友夆拳誼獨般畢竟谿山儷鹽秀金環依舊認羊君　詒謀屬望感堯夫此夕披圖願不虛留待長成還說與遺牋曾為阿兕書　拙句奉和兕牀老伯大人元韻題請教正半圭姪陳敬璋拜槀

[敬璋] 白文　[半圭] 朱文　[之子] 朱文

卞家尺幅邵家藏獻紵遺風感甚長留得秋山無恙在

明卞潤甫

依然蘭桂滿庭芳　兎牀尊伯大人正陳鱣題隸書

仲魚 朱文

槎谷太先生以先君子贈卷述懷酬唱并命小子賦詩謹用原韻錄呈垂誨　淋漓墨瀋畫圖中展卷依依手澤同十五年前佳話在詒謀預報主人翁　一旹酬唱記紛紛各挾新詩續舊聞遺蹟藉公垂不朽千秋友誼感殷勤　積善從來慶有餘芳蘭果又媚庭除而今溯與先人覺料得泉原意亦舒　嘉慶己巳上巳後一日邵書稼擬稾

稼 朱文

染香 朱文

明程孟陽山水卷

紙本兩接設色高五寸六分長一丈二尺七寸一分

庚午春暮洞庭葛山人實甫同一雨禪師訪余塾巾樓中盤桓信宿復偕余與仲扶弟泛舟湖山晨夕詩酒之樂而仲扶明發京口將有太原之行賦詩惜別即景繪圖以紀新酒殘花柰遠行曉風吹席過山城湖波自作留人色巒翠猶懸宿客情話得禪心兼俠骨圖將難弟別衰兄林丘曾並携琴到萬里春愁一夕生偈庵嘉燧並識于松陵舟次

孟陽 朱文

嘉燧之印 三白一 朱文

孟陽 朱文

明楊龍友祝陳白庵壽山水卷

灑金紙箋

楊龍友山水　吳幼民李行遠七律三章楊龍友七古一章董香光總跋道光二十八年戊申十二月之吉環渚生費丹旭爲瓜纑外史題

晚樓白文

圖縱本水墨高八寸五分長三尺六寸三分左角一印模糊不辨

丙子秋日畫祝吉州楊文驄

龍友朱文　楊印文驄白文　樹君鑑藏朱文　硯緣鑒定法書名畫神品圖書朱文　[illegible]金石書畫朱文　劉[illegible]珍藏金石書畫記白文

潮安蔡伯鑒藏書畫 朱文 以上三印鈐前後隔水綾

跋綾本對接高同

上長七尺六分

陳白庵太翁五十壽時丙子重陽次日也詩以祝之

誰司玄籥啟天門爲敘秋陽刺史軒甲子纔周三百遍

道經已著五千言俠鯖不嗅絕無滓皇覽初揆度自掀

可怪賓朋多合氣芝盤仍認是莫尊年家寅晚生吳兆

瑩拜贈

陳白庵丙子五十初度重陽次日也吳勇民祝以七言

屬和和焉和久被入蘭之薰兼逢倒松之盛遂忘蕪陋

拜手再賡　玄白相生妙眾門肇嘉字氏自姚軒卦符
大衍通無極頌獻三多有溢言兩度重陽原勝賞九冥
閶闔任翻掀獨從調鶴携琴外貰酒無錢倒容尊善祝
稱君比羨門摩挲金狄拍熊軒可能柱杖堪持贈亦有
韋編佩格言青白方瞳心爾許虬龍蒼髯手常掀誰家
猶剩清秋興涼脯應留佐壽尊通家寅晚生李瑞和具
草

行遠甫　兩朱白文　李印瑞龢　白文

芙蓉秋浸太湖水玉壺清沁仙楹裏錦衣朱轂曉憑熊

昨朝瑞氣龍山紫尚餘茱菊泛流霞父老躋堂稱酌兕
官厨猶挂廬江魚璽書將賜涼州履只今九月霜葩開
嘉禾同穎鳳皇來萬頃波光連震澤祥雲縹緲候仙臺
屬下楊文驄頓首拜祝

文驄 白文　龍友 白文

白庵老公祖神仙中人也惠遍毘陵雞犬桑麻宛然仙
都矣吳李兩君因懸弧之辰登高作賦詞極芳鮮龍友
彩筆凌霞搆茲異境僊家眷屬皆不作凡響八十二老
人覩此勝事何異靈山一會耶丙子九月董其昌識

鄧印氏昌 朱白相間文　百保之京 白文

明楊龍友蘭竹卷

紙本對接水墨高八寸三分長五尺四寸

無補社兄筆墨妙天下而有嗜痂之癖戲作此請正誰謂嶺上白雲不堪持贈耶壬子九日弟楊文驄

龍友 白文　楊印文驄 朱白相間文　百保尚書 白文　黃氏家藏 白文　口岬堂 朱文　石帆室 白文

張氏珍玩 白文　[illegible] 朱文　歷劫不磨 白文　良?審定 朱文

明趙文度溪山無盡圖卷

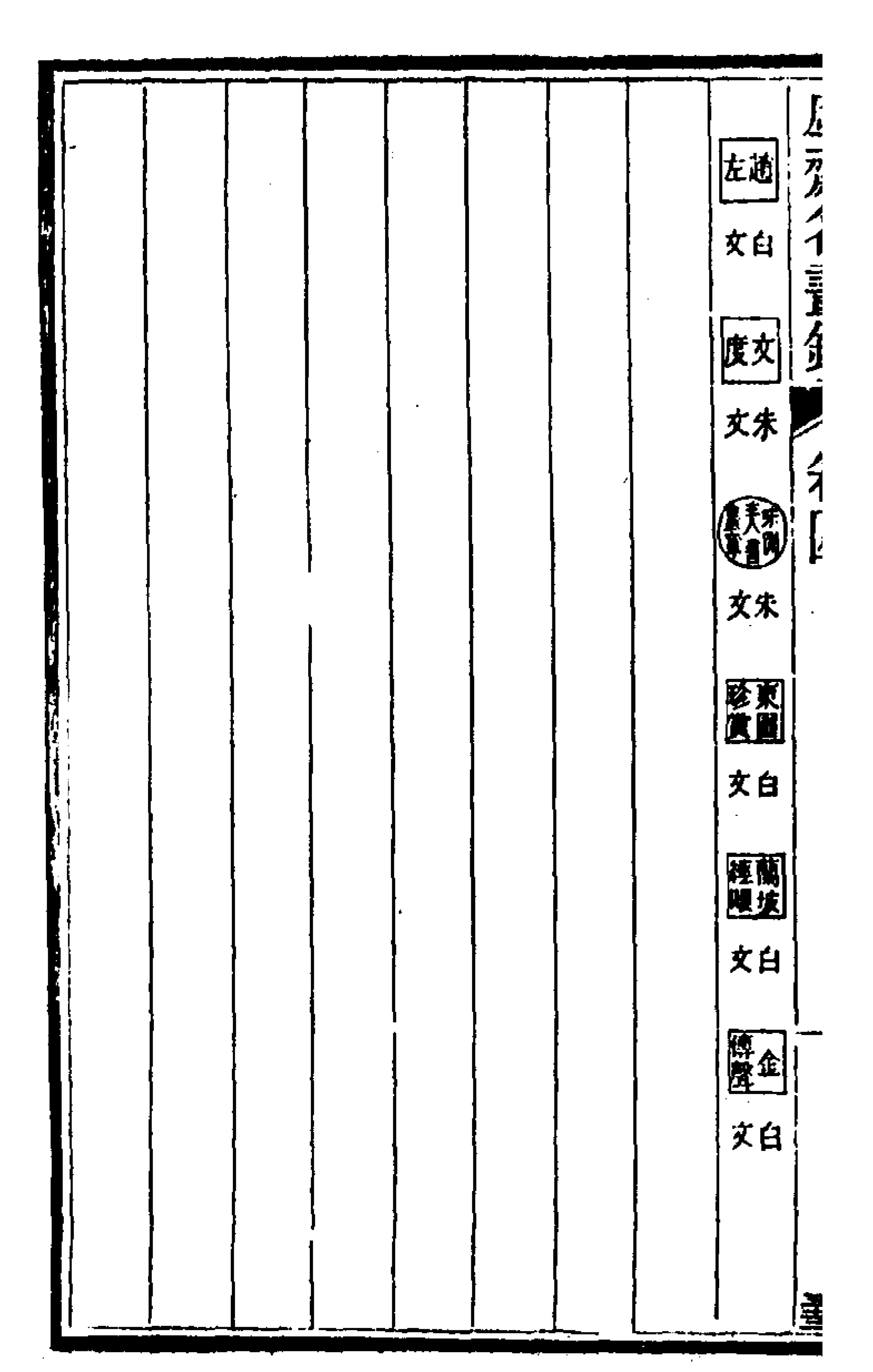
引首麗金牋高六寸三分長二尺九寸八分

溪山無盡圖　以通長丈六之紙高止五寸眞有千里之勢而筆致超逸邱壑精微諸家畢備洵是文度平生傑作禮存揩攜示玩賞至再爲題卷首禮存其什襲珍之庚辰春仲恭并記于毘陵寓齋

汪恭之印 白文　竹坪居士 朱文　曠然天眞 白文

圖紙本兩接水墨山水高六寸長一丈六尺一寸

溪山無盡圖丙辰六月避暑茱香菴寫此趙左


逌左
白文
文度
朱文
朱文
東圃珍賞
白文
蘭坡經眼
白文
金傳聲
白文

明陳眉公霧村圖卷

圖雲母牋本雨接水墨山水高九寸二分
長一丈二尺三寸九分卷首微有破損

索口口風鳴凝凝釀春雪窗前梅數枝映帶蘆花月雪牕偶吟松雪翁作雨村圖余作霧村圖但增霜雁數點耳時丙辰臘月眉公陳繼儒記

陳繼儒印 白文
眉公 白文
石上幽人 朱文
丹徒陳長吉字石遐印 白文
遐廬 朱文
石遐祕藏 朱文

明朱文豹蘭石圖卷

引首紙本高九寸二分長二尺七寸九分

登壇蘭石　湘帆年兄收藏朱文豹閩帥墨蘭屬爲題

此嘉慶丁丑秋陳希祖識

陳氏祖孫 白文

圖粉牋本對接水墨蘭石芝竹高同上長八尺五寸六分楊龍友題於本身高江村朱茶堂兩跋書於拖尾

癸酉秋日雨窗清暇寫此紀興朱蔚

朱蔚之印 白文　文豹氏 朱文　汗漫遊 朱文

風吹素襟長嘯蓁莽不尋斧柯悠然自賞楊文驄題

文驄 白文　[illegible] 朱文　靜寄山房 朱文　江邨高氏岩耕草堂收藏之印 白文　蒲硯楨鑑賞章 白文　蓮浦清賞 朱文

朱蔚字文豹華亭人以鞱鈐爲閫帥善山水花草兼工墨蘭深得文太史風韻此卷天眞爛熳若不經意葉葉蕭灑自有逸致眞所謂超出物表者矣松雪翁曾有自題句云光風泛崇蘭芳氣美無度誰能與桃李開落爭遲暮與此後先輝映乃知筆墨自有淵源各盡所長亦未易判其優劣也庚午仲春江邨高士奇題於谷蘭齋

臣高士奇 朱文　賜號竹窻 白文　入鑑如衡 朱文　江邨高士奇圖書 朱文

墨花飛舞筆清剛貌得風前九畹香想見登壇威猛象
埽除榛棘護芝房烟驅雲驟勢難降一片清湘綠到窗
楚弓楚得添佳話（當作楚得楚弓佳話在）同心應自託蘭茳　湘
帆大兄大人得此卷屬題二絕道光七年丁亥閏五月
弟爲弼並識

朱印鶯弼 白文　茉棠 朱文　蕉華館 白文

明項孔彰林泉高逸圖卷

紙本水墨山水高一尺七分長三尺九寸四分馮脩翕題書於拖尾

林泉高逸圖項聖謨爲魯魯山畫

不利 市子 樸 白文　博雅 朱文

與魯魯山交二十年來見其虛中好道略無倦色然余未嘗有一水一石及之者非吝也自知吾道尚未到絕頂處則不敢以存賞識家耳近得黃子久秋山蕭寺眞迹又縱觀祖君所舊藏子久谿山雨意圖卷始能自信正得意時魯老知余在寫山樓下乃大呌闖入于寒溫

悲喜之際遂論書畫以爲生平曾未得余寸楮爲世人所笑誰謂魯山之與易菴交也余因索帋橫几寫此未竟其半李醉鷗出名酒飲之快聚云樂酒盡雨飛懷之而歸魯山則依依不舍把臂數百餘步明日大雨不絕忽聞林外有聲則魯山笠屐而至不知余從醉夢閒便聽雨待旦矣松窗一白急爲盥沐捉筆峰巒林壑漸出雲陰矣魯老見之色喜及烹洞茶品之點綴乃已魯老大悅冒雨而去又明日題之以歸古胥山樵項聖謨識

項孔彰 白文

項聖謨 白文

丂古正今 朱文

孔彰 白文

項聖謨 白文

明季收藏書畫檇李項氏天籟閣爲最富易庵乃子京之孫三世皆以書畫擅名董思翁嘗稱易庵樹石屋宇皆與宋人血戰而山水又兼元人氣韻誠非溢美此卷爲魯魯山作筆意沉著力窮造化觀其題識自道生平所詣未臻絕頂不敢以存賞識家足見虛懷力學下筆不苟故能流傳數百載紙墨如新今爲吾鄉萊臣比部所藏昨携來都下暇日出以見示展玩幾不忍釋於其將行謹書數語而歸之光緒壬辰六月烏程馮文蔚題

馮文蔚 白文　修龕 朱文

明項孔彰杏花脩竹圖卷

紙本對拔水墨高七寸長九尺八寸五分

春風纔送梅華落野客無聊到竹林別有一枝紅杏好行來三逕碧雲深正思明日重閒步何苦斑鳩喚夕陰多少江南華麗物不堪回首動孤吟古胥山人項聖謨于丁亥花朝前五日竹窗漫興、

号易庵父大酉 朱文

點綴足酬環泐消盡物情頃伯子自評聞 朱文

我弗若人亦不如我 朱文

伯子孔彰 朱文

易庵居士 白文

金瘦仙父青箱長物 朱文

明五家朱竹墨石合璧卷

紙本凡四接畫分五段高六寸五分長一丈三尺五分

第一段赭墨石壁朱竹下垂

紅竹出峽州宜都縣飛魚口大者不過寸許鮮明可愛

漢陽太守 朱文　世貴 白文　雪居真玩 朱文 以上二印鈐接縫處　鐵香閣法書名畫 朱文　楊安鑑賞 白文

劉恕家藏 白文　蓉峰賞玩 朱文

第二段墨青石朱竹數枝孫馬兩題書於畫後

萬歷戊寅蘇郡張忠寫于朶山之翠薇處

原氏孝 白文　元度珍藏 朱文　劉恕鑒藏 白文

萬歷戊寅五月既望獲觀於蒼雪菴雁州孫得原志篆書

孫印 得原 白文

君侯愛種竹歲久成淸痴竹感主人愛化作珊瑚枝傳神入圖畫照眼紅參差夜來一雨過儼若丹霞池芳標動伶官截爲玄管吹毘列廟樂中雅韻私塤篪餘株愼葆護莫遺蕭君知等閒幻赤鳳弄玉同乘騎留看其品藻萬古揚淸奇萬歷丁亥歲淸和月之九日漢陽公出朱竹卷示余把玩悅甚爰作此以續貂并紀歲月云江

都小亭山人馬應房識

小亭居士 白文　三瀧隠長 白文　瀧雲吟社中人 朱文　元慶珍藏 朱文　朱文鈐接縫處　曾藏王惕安處 白文

第三段墨石遠坡朱竹遠
近林立孫雪居題於畫後

吳郡劉恕所藏 白文　寒碧莊秘藏 朱文　傳經劉恕書畫之章 朱文

萬歷壬辰中秋既望吳苑孫枝寫

孫枝 朱文　泉石蒼閒 白文　華林 朱文

永道方先生較藝南省文章之暇清興遄發几閒紙筆
具在硃滿石研遂寫此君好事者傳爲清玩

雪居 白文　君宰審定 白文　元慶珍藏 朱文　朱文鈐接縫處

第四段墨石朱竹圖後空紙另繪一
枯筆墨石無款無印不知何人所作

丁未夏日畫於東皐雪堂呈上雪居老先生教政錢唐
藍瑛

藍瑛之印 三白一朱文　田叔 朱文　元慶珍藏 朱文　劉恕審定 朱文　蓉峯書畫 白文　悔安清秘 朱文

沐光 朱文　惜如清玩 兩文　以上二印鈐接縫處

第五段淡墨捲雲
石朱竹分布前後

竹之為種匪一搖拽於幽林靜壑閒有名黃金碧玉者
其色青黃錯雜則知人世間非無絳衣朱體紺然而韡
龍也明矣國朝漢陽守孫公雪居我明之吳生顧虎也

嘗繪朱竹數竿電光綽約霞氣蒸騰時人寶之等於彝鼎相傳者有年識者不愛金繒以致之雲間顧元慶什襲而藏縹囊將俟朗鑒於是吾錫祝君宗臯一旦得之於風塵擾攘之時煙火兵燹之際宗臯豪邁絕倫當干戈戰爭代遷鼎革古高人之遺跡將與荊山寶璞並存於荒涼茂草間而慇慇於片紙赭林若相見恨晚者此其志氣在雲霞碧落表矣余自金陵歸宗臯下榻見招出其藏中法書名繪種種奪目以爲洵美且好矣而君曰此猶孟浪也吾寔有鍾愛者在其在斯竹乎在斯竹

平諸名賢之鑑賞題贈者盛矣予無庸贅雖然予亦善
竹者余之竹雖不及孫亦聊抹一枝以附驥尾可乎明
乙酉端月一止道人許儀并題

子韶 白文　歐公 白文　一止道人 白文　錫山嚴氏宗彝家藏 白文　蓉峯鑑賞 白文　吳郡劉恕審定 朱文

李贊之印 白文　帛圭 白文　劉氏寒碧莊印 朱文　劉安珍賞 朱文　蓉峯劉恕之章 白文　寒碧主人所好 朱文

跋紙高六寸七分長三
尺顧艮菴題界烏絲闌

余家舊藏有雪蕉圖始於孫漢陽終於宋石門凡六種
中間侯沈孫錢亦皆知名士一時吳中文人各有題詠
或錄前人詩或製新詞凡二十有三人爲逸品中第一

甲覿今見朱竹卷亦漢陽弁其端許一止爲之殿凡五種張忠孫枝藍瑛並稱當時名手雖題詠之富不如雪蕉卷然蕉能耐雪終不能不改其顏色何如竹之閱寒暑而不變經風霜而愈勁其高節更有逈乎不可尙者耶況朱竹尤爲漢陽所擅長正不得軒彼而輕此題而藏之以見兩美之合且以誌喜云爾蓉峯恕

士寒人（朱文）

輔步劉氏家藏（朱文）

翠尊曾共醉寄新吟添與筆端春稱瀟湘竿叟碎霞澄水仙塢迷津帶雨鉏煙自種紺海掣微雲霜淚紅綃灑

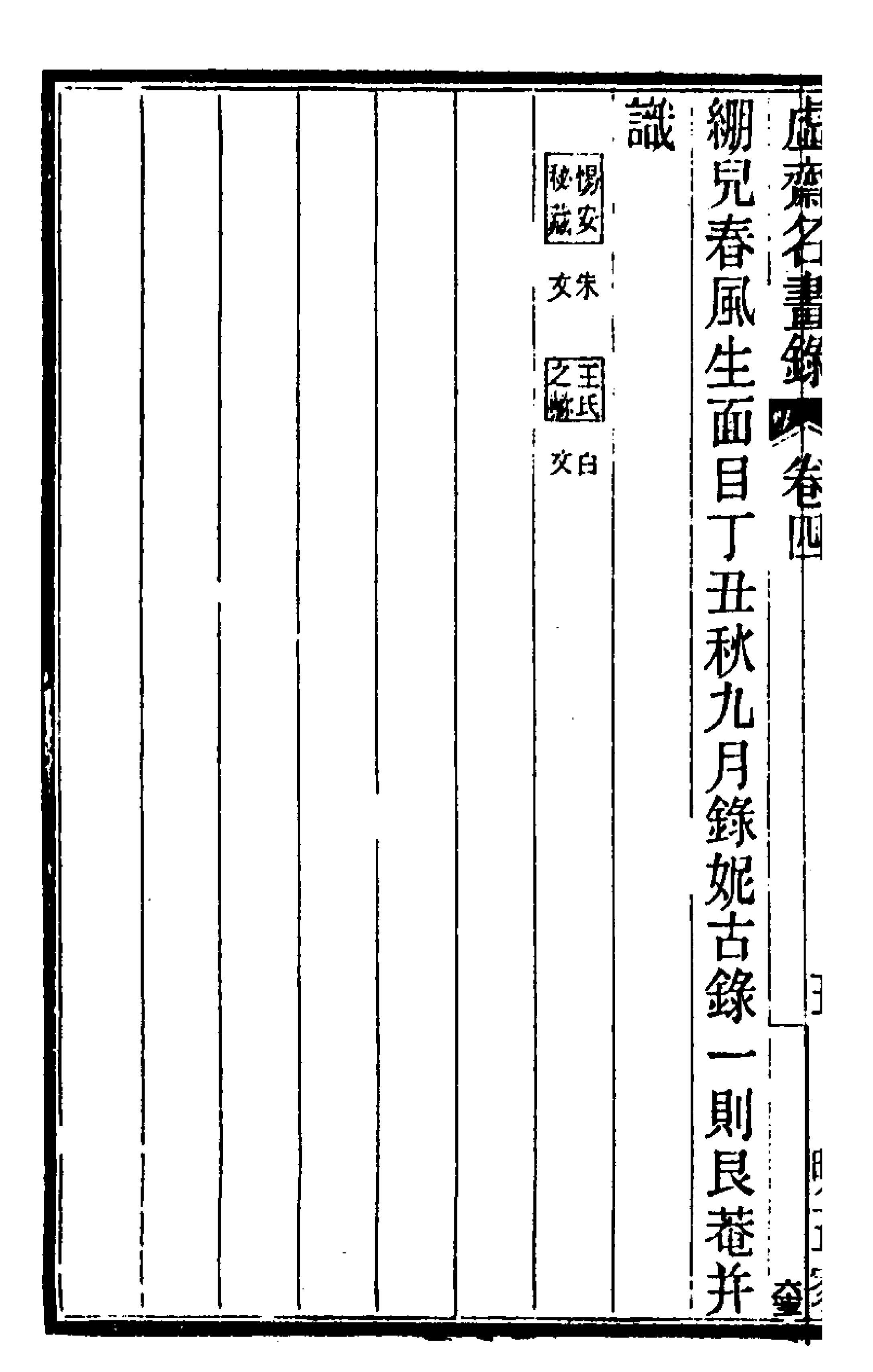
都是啼痕　爲倚天寒日暮料澹蛾人在曾寫榴裙映繡簾認得祇隔一紅塵掩庭扉殘照誰主記桃枝先有探花人青鸞杳紫烟籠處縈斷秋魂集吳夢窗句古林疏又密有斜陽留住白雲難是分明錯認斷霞千縷飛落人間卻笑牧童遙指把做杏花看驚散雙蝴蝶空對嬋娟枝挂珊瑚冷月映碎陰滿地光洗瑱玕怕湘娥佩解偷餌九還丹醉豊騰芳意多少不逢君蒼雪拂衣寒簹谷待題紅葉休喚邊鸞集張玉田句右調瀟瀟雨題明五名家朱竹圖丙辰冬余守漢陽兵燹之後訪雪居先生

遺跡渺不可得辛酉夏僑寓宜都士人爲余言地產朱竹未之見也今歸海上得雪翁此卷深幸與先生翰墨有緣第恨宜都小住未嘗徑造竹所嘯詠盤桓如子猷故事爲可愧耳壬戌十月望後一日過雲樓坐雨書此

文彬

【子山】朱文　【過雲樓主】朱文

朱竹古無所本宋仲溫在試院卷尾以朱筆埽一枝張伯雨有偶見一枝紅石竹之句管夫人亦嘗畫懸崖朱竹一枝楊廉夫題云網得珊瑚枝擲向篔簹谷明年錦



繃兒春風生面目丁丑秋九月錄妮古錄一則艮菴并識

惕安秘藏朱文　王氏之鈢白文